



INDIAN SCHOOL AL WADI AL KABIR

CLASS: VII (2 nd Lang.)	DEPARTMENT: TAMIL	DATE: 06-09-2026
REVISION WORKSHEET	Lessons: 1.1, 1.5, 2.1, 2.6, 3.4	Topic: O.T.Q.& DESCRIPTIVE TYPE

I. பொருள் தருக.

- a. நெறி - வழி
b. அருள் - இரக்கம்
c. அச்சம் - பயம் -
d. ஆக்கம் - செல்வம்
f. அழுக்காறாமை - பொறாமை கொள்ளாமை

II. திருக்குறளை அடிபிறழாமல் எழுதுக.

- a. 'வாய்மை' எனத் தொடங்கும் குறளை எழுதுக.
வாய்மை எனப்படுவது யாதெனின் யாதொன்றும்
தீமை இலாத சொல்லு.
b. 'உளன்' என முடியும் குறளை எழுதுக.
உள்ளத்தால் பொய்யாது ஒழுகின் உலகத்தார்
உள்ளத்துள் எல்லாம் உளன்.

III. எதிர்ச்சொல் தருக.

- a. சொல்லறக X சொல்லுக
b. இயற்றல் X அழித்தல்

IV. பிரித்தெழுதுக.

- a. பொறாமையில்லாத = பொறாமை + இல்லாத
b. வலிமையுடையவர் = வலிமை + உடையவர்
c. பொருட்செல்வம் = பொருள் + செல்வம்

V. சேர்த்து எழுதுக.

- a. தீது + உண்டோ = தீதுண்டோ
b. பூ + குயில் = பூங்குயில்

c. நச்சு + அரவம் = நச்சரவம்

VI. கு சு டு து று ஆகிய குற்றியலுகரத்தை இறுதியாகக் கொண்ட ஈரெழுத்துச் சொற்களை திரட்டுக.

கு – பாகு, வாகு

சு – காசு, வீசு, பேசு, மாசு

டு – பாடு, சாடு, ஓடு, விடு, ஆடு

து – வாது, கேது, சாது, மாது, காது

று – வறு, சேறு, சோறு

VII. ஒன்று முதல் பத்து வரை உள்ள எண்ணுப் பெயர்களை பெயர்களை பட்டியலிடவும். அவற்றில் குற்றியலுகரச் சொற்களை எடுத்து எழுதவும்.

I. எண்ணுப்பெயர்கள்:

ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு, ஐந்து, ஆறு, ஏழு, எட்டு, ஒன்பது, பத்து

2. குற்றியலுகரச் சொற்கள்:

ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, நான்கு, ஐந்து, ஆறு, எட்டு, ஒன்பது, பத்து

VIII. குற்றியலுகர எண்ணுப் பெயர்களைக் குற்றியலுகர வகையின் அடிப்படையில் வகைப்படுத்துக.

வன்தொடர் குற்றியலுகரம்

எட்டு, பத்து

மென்தொடர் குற்றியலுகரம்:

ஒன்று, இரண்டு, மூன்று, ஐந்து

உயிர்த் தொடர் குற்றியலுகரம்:

ஆறு, ஒன்பது

IX. இரண்டெழுத்துச் சொற்கள்: (எவையேனும் ஐந்து)

மான், ஆடு, மீன், கண், பசு

ஐந்து எழுத்துச் சொற்கள்: (எவையேனும் ஐந்து)

மாவட்டம், கடிகாரம், மின்விசிறி, ஆலமரம், கார்த்திகை

X. சரியான பகுபத உறுப்பை எழுதவும்.

- a. ஆடினான் = ஆடு + இன் + ஆன்
- b. பார்த்தான் = பார்+த் +த் +ஆன்
- c. கேட்டான் = கேள் + ட் + ஆன்
- d. பாடுவார் = பாடு + வ் + ஆர்
- e. ஆடினார் = ஆடு+ இன்+ ஆர்
- f. ஓடின = ஓடு+ இன்+ அ
- g. படிப்பேன் = படி + ப்+ ப்+ ஏன்

XI. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழியின் பொருளை எழுதவும்.

- a. ஏ - அம்பு
- b. கூ - பூமி
- c. ஆ - பசு
- d. நே - அன்பு

XII. இரண்டு மதிப்பெண் வினாவிடை.

- a. ஒருவர் கூறக் கூடாதது எது?
ஒருவருக்கு நேர்நின்று கடுமையான சொற்களைச் சொன்னாலும் சொல்லலாம். ஆனால், அவர் இல்லாதபோது புறங்கூறுதல் கூடாது.
- b. உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவன் யார்?
உள்ளத்தில் பொய் இல்லாமல் வாழ்பவர், உலகத்தார் உள்ளங்களில் எல்லாம் இருப்பவர் ஆவார்.
- c. காட்டின் பயன்களாக கவிஞர் சுரதா கூறுவன யாவை?
காட்டில் உள்ள மலர்களைக் காணும் போது கண்கள் குளிர்ச்சி பெறும். காடுகள் மரம், தேன், மருந்து முதலிய பொருள்களைத் தரும். மேலும் கனிகள் தரும். குளிர்ந்த நிழல் தரும்.

XIII. ஒரு மதிப்பெண் வினாவிடை.

- a. சுரதாவின் படைப்புகள் யாவை?
தேன்மழை, துறைமுகம், அமுதம் தேனும்
- b. பதத்தின் இருவகைகள் யாவை?

பகுபதம், பகாப்பதம் என பதம் இருவகைப்படும்.

XIV. சரியான விடையைத் தேர்ந்தெடுத்து எழுதுக.

a. செல்வம் சான்றோர்களால் ஆராயப்படும்.

1. மன்னன்

2. பொறாமை இல்லாதவன்

3. பொறாமை உள்ளவன்

4. செல்வந்தன்

b. தீது + உண்டோ என்பதனைச் சேர்த்து எழுதக் கிடைப்பது _____

1. தீதுண்டோ

2. தீதுஉண்டோ

3. தீதிண்டோ

4. தீயுண்டோ

c. நன்னூலின் படி தமிழிலுள்ள ஓரெழுத்து ஒருமொழிகளின் எண்ணிக்கை _____

1. 40

2. 42

3. 44

4. 46

d. காலத்தைக் காட்டும் பகுபத உறுப்பு

1. பகுதி

2. விகுதி

3. இடைநிலை

4. சந்தி

XV. நிரப்புக.

a. காடும், கடலும் நமக்கு எப்போதும் காட்சிக்கு இன்பம் தரும்.

b. பாரதிதாசனின் இயற்பெயர் சுப்புரத்தினம்.

c. திருக்குறளில் **1330** குறட்பாக்கள் உள்ளன.

d. ஒருவர் நெஞ்சறிய பொய் சொல்லக் கூடாது.

XVI. பொருத்துக.

a. குரங்குகள் - 1. ஊளையிடும்

b. பச்சை மயில்கள் - 2. கூவும்

c. பன்றிகள் - 3. நடிக்கும்

d. பூங்குயில்கள் - 4. கிழங்கெடுக்கும்

e. நரிகள் - 5. கனிபறிக்கும்

ANS: a- 5 b- 3 c- 4 d- 3 e- 1

XVII. பாடலை நிறைவு செய்க.

a. அதிமது ரத்தழையை

யானைகள் தின்றபடி

புதுநடை போடுமடி – கிளியே

பூங்குயில் கூவுமடி!

XVIII. கார்த்திகை தீபமெனக்

காடெல்லாம் பூத்திருக்கும்

பார்த்திட வேண்டுமடி – கிளியே

பார்வை குளிருமடி!

காடு பொருள்கொடுக்கும்

காய் கனி ஈன்றெடுக்கும்

கூடிக் களித்திடவே – கிளியே

இப்பாடலில் உள்ள எதுகை, மோனை சொற்களை எடுத்து எழுதுக.

எதுகைச் சொற்கள்:

1. பார்த்திட

பார்வை

மோனைச் சொற்கள்:

1. கார்த்திகை

காடெல்லாம்

2. பார்த்திட

பார்வை

3. காடு

காய்
